



Ajuntament de Calvià
Mallorca

DOCUMENT ELECTRÒNIC

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>
Identificador: 17577
Òrgans: Ajuntament de Calvià
Data Captura: 2017-04-24 10:12:42
Origen: Administració
Estat elaboració: EE01
Tipus documental: Còpia autèntica en paper de document electrònic
Tipus firmes: Xades Internally Detached

Firmant	Perfil	Data	Estat firma
CALDENTEY PASCUAL CATALINA - 42995659B		12/04/2017	Vàlida

Pot recuperar el document introduint el codi CSV a: <https://www.admonline.calvia.com/csv>



CAL0007A75033369594K1D3D3DB

CSV:

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ NÚM.:

TIPUS DE CONTRACTE: Servei. Procediment negociat sense publicitat

OBJECTE: DISSENY, MAQUETACIÓ I IMPRESSIÓ DELS LLIBRES DE LA COL·LECCIÓ MUNICIPAL «VALLDARGENT» DEL DEPARTAMENT DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT DE CALVIÀ

ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ: la tinent de batle delegada de Cohesió Social i Igualtat, per Decret de Batlia de data 9 de febrer de 2017

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

PRIMERA. Objecte del contracte

El Departament de Cultura de l'Ajuntament de Calvià, en el marc del seu projecte global de literatura, vol reprendre la col·lecció de llibres «Valldargent», interrompuda l'any 2002, amb la publicació de nous títols. Es tracta d'una col·lecció que es va crear l'any 1997 per publicar treballs relacionats amb els diversos aspectes de la realitat de Calvià (històrics, econòmics, socials, culturals, etc.), elaborats de manera rigorosa i a partir de la investigació. Els títols que s'hi publicaren en la primera etapa foren els següents:

- 1) VICH COLL, Maria del Camí (1997). *Impacte sociocultural del turisme a Calvià*.
- 2) VICENÇ I BATLE, Antoni. (1998). *L'antiga església de Calvià (segles XIII-XIX)*.
- 3) SERVERA JIMÉNEZ, Catalina (1998). *Els malnoms des Capdellà*.
- 4) NAVARRO SÁNCHEZ, Ángel Custodio (1998). *Derecho balear, inmigración y turismo de masas en Calvià*.
- 5) QUINTANA ABRAHAM, Carles (2000). *La ceràmica superficial del puig de sa Morisca*.
- 6) PALLICER BARCELÓ, Bàrbara (2000). *Vida i obra del compositor mossèn Pere Josep Cañellas*.
- 7) SERRA ISERN, Ramon (2002). *Es Capdellà i la seva església*.

La col·lecció aporta així, per una banda, estudis rigorosos, ja sigui des d'un punt de vista històric, ja sigui des d'una perspectiva actual, que contribueixen a eixamplar els coneixements científics sobre el nostre municipi; per altra, serveix d'estímul als investigadors per abordar nous treballs d'investigació sobre el nostre municipi.

L'objecte, per tant, d'aquest contracte és el disseny, maquetació i impressió dels llibres de la col·lecció municipal impulsada pel Departament de Cultura denominada «Valldargent». El nombre de llibres que es preveu publicar cada any és de dos, un el primer semestre de l'any i l'altre el segon semestre, sempre en funció de la disponibilitat pressupostària i de les possibilitats de gestió del Departament de Cultura.

SEGONA. Definició, contingut i condicions d'execució dels treballs

1. El servei que ha de prestar l'adjudicatari consisteix a dissenyar, maquetar i imprimir els llibres de la col·lecció esmentada a partir dels textos i les imatges cedides per l'Ajuntament de Calvià. El Departament de Cultura li ha de lliurar, amb una antelació mínima de dos mesos, el material per elaborar els llibres, això és, els textos, les fotografies i la resta de material que hagi de conformar la publicació.

2. Atès que es tracta d'una col·lecció, els llibres han de guardar una unitat gràfica, amb identificació específica al nom de la col·lecció, «Valldargent».

3. Les característiques tècniques dels llibres han de ser:

a) Enquadernació: ha de ser en rústica, cosida. Les tapes han de ser en color i amb solapes.

c) Mides del llibre en cm: seran de 15 d'amplada x 20 de llargada, aproximadament.

d) Tiratge: 300 exemplars.

e) Extensió dels llibres: cada llibre pot tenir un màxim de 200 pàgines, d'entre les quals n'hi pot haver 16 en color i en paper estucat.

4. Per a l'execució de les tasques encomanades de disseny, maquetació i impressió dels 300 exemplars de cada llibre l'adjudicatari disposarà d'un termini de dos mesos.

5. Drets intel·lectuals

L'Ajuntament de Calvià és el propietari de tots els drets intel·lectuals vinculats als llibres, en exclusiva i de forma indefinida, per tal de poder fer-ne difusió, publicar-los i distribuir-los. En els llibres hi ha de constar la propietat dels drets d'explotació de l'edició a favor de l'Ajuntament de Calvià.

L'adjudicatari, juntament amb els llibres impresos, ha de lliurar a l'Ajuntament un document en format digital que inclogui el llibre dissenyat i maquetat i les especificacions tècniques necessàries per a futures publicacions.

L'adjudicatari no pot utilitzar per si ni per altres tercers dades sobre el treball contractat, ni en pot difondre totalment o parcial el contingut sense autorització expressa i per escrit de l'Ajuntament de Calvià.

L'Ajuntament de Calvià es compromet a reproduir els drets d'autor en cas de futures publicacions, reimpressions o altres utilitzacions del material.

6. Dipòsit legal: el contractista s'ha de fer càrrec del dipòsit legal del llibre.

TERCERA. Direcció dels treballs

La direcció, seguiment i coordinació del procés de publicació anirà a càrrec del Departament de Cultura, al qual l'adjudicatari estarà obligat a donar tota la informació, col·laboració i dades que es considerin oportunes per a la finalització dels treballs amb temps i forma.

Calvià,
La Cap de Servei de Cultura

Catalina Caldentey Pascual