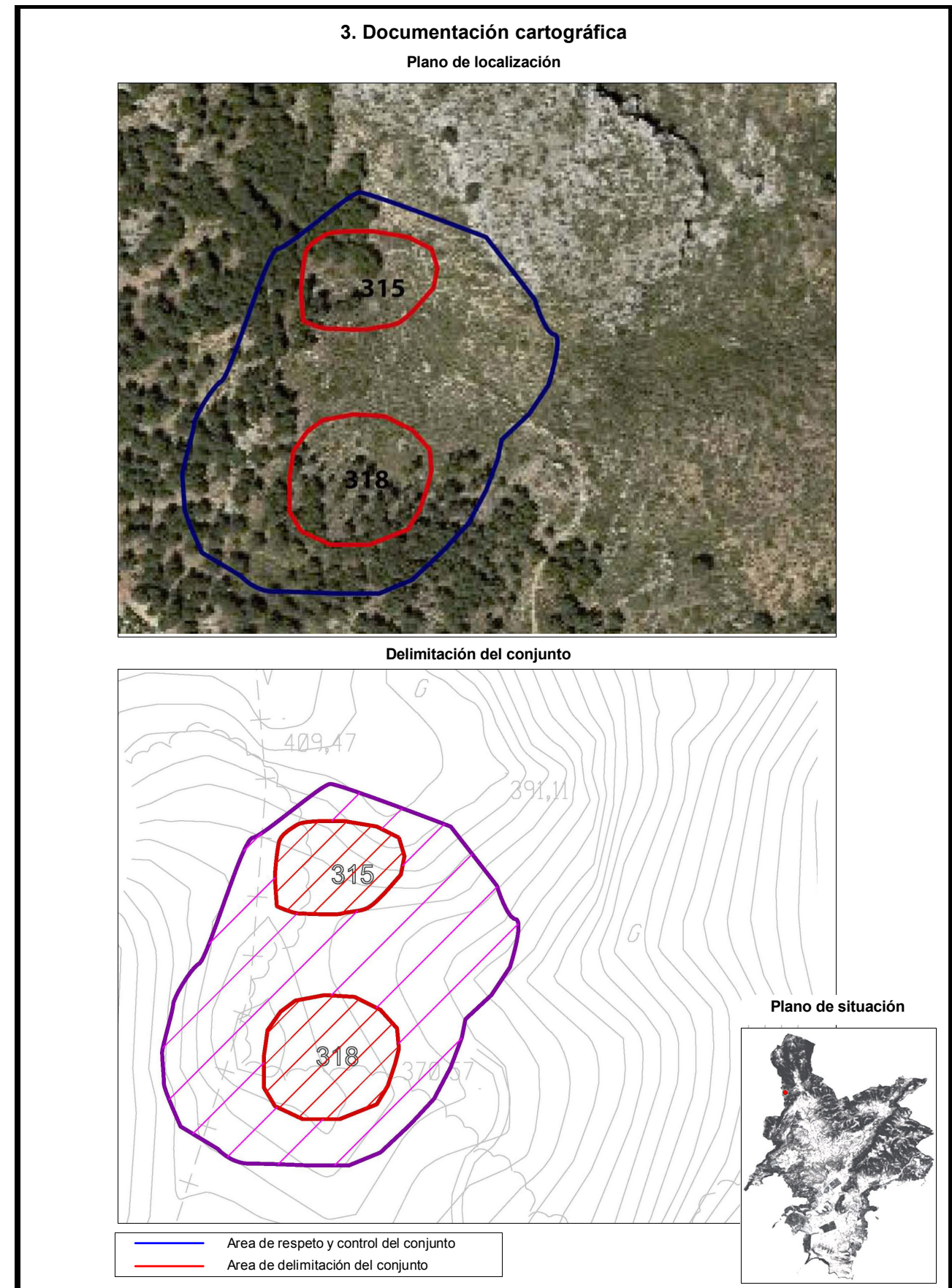
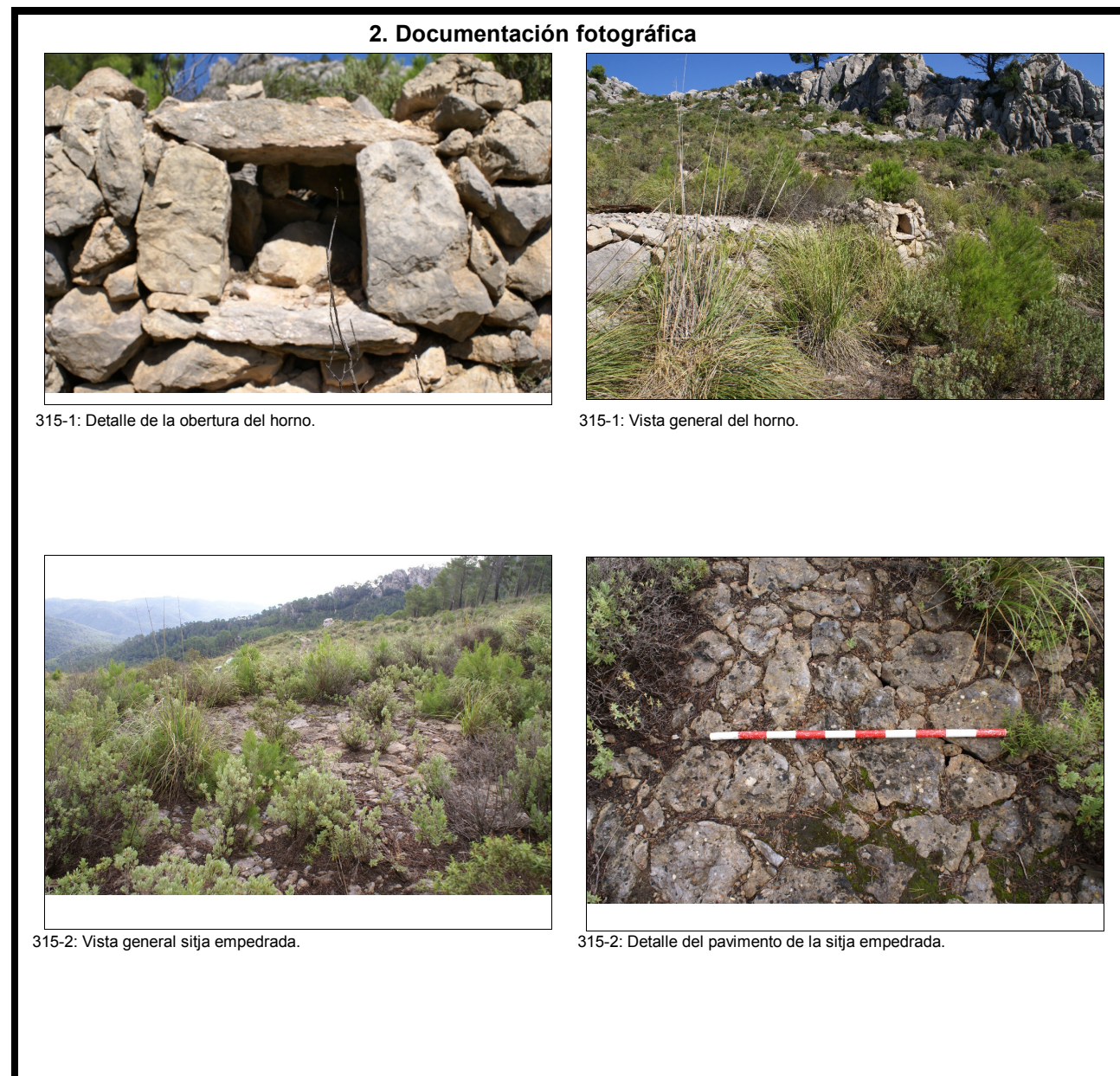


### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
315 (G15)	Conjunto etnográfico de Sa Panada (Finca Pública Galatzó).	Etnológico/Sitja y caseta de carbonero
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Nº Carta Arqueológica</b>	<b>Uso actual</b>
315		Espacio museado
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>		<b>Elementos asociados a la unidad</b>
315-1: Horno de pan de Sa Panada 315-2: Sitja de carboner de Sa Panada 315-3: Barraca de Carboner de Sa Panada		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
Septiembre 2007	14/ 04/ 2008	M. Calvo, A. Andujar, M. Calderón, R.Rodríguez.





## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X: 453518,47 Y: 4383549,09

## Ubicación

El conjunto se ubica en una ladera al final del itinerario de Sa Vinya, en la Finca Pública Galatzó.  
Interior Montaña (>10 Km de la costa).

## Calificación del suelo

SR-1. ANEI.

## Vegetación

Comunidad vegetal: Carrascal de acebuche y palmito  
Vegetación dominante: Acebuche, mata, algarrobo, pino, estepa, encina

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

## 5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época Moderna- Época Contemporánea (s. XVIII- inicios s. XX).

## 6. Análisis funcional-tipológico

Centro de explotación agrícola: rancho de carboneras.  
Hábitat temporal.  
Transformación de recursos naturales.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

El conjunto etnográfico de Sa Panada está constituido por tres unidades: un horno de pan (315-1), una sitja de carboner (315-2), y una barraca de carbonero (315-3), construcciones constituyentes de un centro de explotación agrícola de montaña, dedicado a la obtención de carbón.

Este conjunto se encuentra en la cima de Sa Panada, explanada que alcanza los 423 m de altitud sobre el nivel del mar. Su posición privilegiada permite la vista del Puig de Galatzó y todo el valle de la possessió homónima, así como la vista de la Mola de s'Esclop, el Puig de Ses Fontanelles, el Puig d'en Batiat y el Puig de Na Bauçana. Na Burguesa aparece como telón de fondo al sudeste mientras que por el lado de poniente, la vista se extiende hacia la mola del Port d'Andraitx. Esta situación geográfica le confiere valores estratégicos de control del territorio entre otras posibilidades de explotación, de ahí la existencia de un yacimiento arqueológico (318: Turriforme escalonado) compartiendo el mismo territorio.

Cronológicamente, podemos ubicar las construcciones de este conjunto, de forma imprecisa entre el siglo XVII e inicios del siglo XX, periodo en el que se documentan su mayor utilización.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

315-1 Horno de alimentos

Horno de pan inserto en un bancal de cultivo, situado a unos 25 m al este del área de explotación del carbón. Se construye con técnica de piedra en seco.

El horno se encuentra integrado en un bancal, su planta es rectangular, con la colocación de las piedras del hueco de pla y el paladar de bóveda con piedras colocadas de fil. La parte superior de la bóveda estaba cubierta de tierra. La boca del horno es adintelada, con una gran losa como dintel que sobresale. Presenta jambas monolíticas. En la parte derecha de la fachada del horno encontramos espiralls y una salida para el humo.

Las dimensiones de la boca del horno de pan son 0'43 m de altura por 0'38 m de ancho. La profundidad del horno es de 1'10 m. La altura total no se puede determinar por el estado de deterioro de la cubierta.

## 8. Descripción del conjunto

<b>Nombre de la unidad</b>	315-2 Sitja empedrada
<p>Sitja de carbonero, plataforma de planta circular, de 6,50 m. de diámetro, sobre la que se colocaba la pila de leña que se iba a quemar para obtención del carbón. El rotlo de sitja queda a unos 10 m. al noroeste de la caseta de carbonero. El rotlo de la sitja se sitúa en un terreno llano. Está compuesto por una hilera de piedras calcáreas irregulares, que marcan el perímetro del círculo y que aparecen trabajadas en la cara exterior, con un grosor aproximado de 0'30 m. El espacio interior presenta un pavimento (sitger) empedrado con la cara externa muy trabajada, con el fin de que la superficie fuera lo más plana posible.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	315-3 Caseta de carbonero
<p>Caseta de carbonero, habitáculo que servía como refugio temporal al carbonero durante los meses que duraban las tareas de obtención de carbón. Se encuentra ubicada unos 10 m al noroeste de la sitja de carbonero. Presenta una planta en forma de herradura, estando una de sus paredes adosadas a un bancal. Sus medidas son de 4,90 m de longitud por 4,80 m de anchura. En el interior encontramos un único espacio sin compartimentar. Esta caseta está formada por un sólo muro que acota el espacio, uniéndose al bancal con una disposición elíptica, de 7'90 m. de longitud, dejando únicamente el vano de la puerta de ingreso La altura máxima de la pared es de 0,90 m y su grosor es de 0,68 m. No presentan talud, aunque sorprende su composición a partir de un doble paramento con ripio y arcilla en medio. La técnica constructiva es de piedra en seco, muy tosca, utilizando la piedra en bruto y colocándola de cara en el muro. Las piedras empleadas son calcáreas poco adobadas, dispuestas de cara en la pared y de mediano tamaño (0'30 m). La puerta de ingreso, ubicada en la fachada, tiene unas dimensiones muy reducidas, de 0'45 m. de hueco acotado entre jamba y jamba. Ninguna de las jambas alcanza los 0'60 m. de altura. Todo parece apuntar según su configuración, que se trata de jambas de varias piezas, aunque no se conservan. Se documentaron restos de teja aunque no se conoce la disposición de la cubierta, ni de cualquier elemento accesorio.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	No aplica

## 9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
315-1	2 sobre 5 (0,50-1 m)	2 sobre 10 (< 10% de evidencias de configuración y materiales)	2
315-2	2 sobre 5 (0,50-1 m)	2 sobre 10 (< 10% de evidencias de configuración y materiales)	2
315-3	2 sobre 5 (0,50-1 m) 0,90 m	2 sobre 10 (< 10% de evidencias de configuración y materiales)	2
<b>Grado de conservación del conjunto</b>			
<b>Grado de identificación de las estructuras</b>		<b>Grado de Conservación del Conjunto</b>	
2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)		2	

## 10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

## Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Riesgos naturales: Erosión de la pendiente.  
Hídricos.  
Riesgos antrópicos: Visitas  
Riesgos vegetales: Desestabilización de las estructuras.  
Riesgos animales: Movimiento de los elementos arquitectónicos.

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visible

<b>Monumentalidad del conjunto</b>	<b>Grado de identificación de las estructuras</b>
<b>Altura Máxima de las Estructuras</b>	
2 sobre 5 (0,50-1 m) 0,90 m	2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)
<b>Superficie del conjunto</b>	<b>Media de la Monumentalidad del Conjunto</b>
2 sobre 5 (200- 400 m2)	2

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

## Significancia histórica

## Nivel de información de aportación histórica

0 (No existen publicaciones)

## Nivel de valoración social

2 sobre 5 (Señalizado e integrado en un itinerario)

## Significancia estética-formal

## Singularidad según grupo tipológico-formal

0

## Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

## Singularidad en función del material

0

## Singularidad según técnica constructiva

0

## Otras particularidades

1

## Media de la significación del conjunto

1,5

## Potencial educativo/informativo

## Potencial didáctico formativo

## Interactividad

2 (Se presta a actividades interactivas)

## Explicación conceptual

0

## Potencial turístico divulgativo

0

## Media del potencial informativo-educativo

1

## Acceso

## Tipo de Acceso

4 sobre 5 (pista de &gt;2 m de ancho)

## Medio de Acceso

4 (vehículo de tracción)

## Adecuación del Acceso

2 (Limpio y acondicionado para el tránsito a pie).

## Tiempo desde la vía pública en vehículo

2 sobre 5 (1h – 30 min)

## Tiempo a pie desde la vía pública

2 sobre 5 (1h – 30 min)

## Media del Acceso del Conjunto

2,8

## Acondicionamiento

## Acondicionamiento y limpieza

1 (Limpio. Vegetal y materiales)

## Señalización

1 (Señalizado con hitos naturales y con paneles).

## Media del Acondicionamiento del conjunto

1

## Interpretación

## Interpretación del conjunto

0 Ponderado: 35.37%

## Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

2+1,5+1+2,8+1+0/6=1.38

Ponderado: 35.37%

## 12. Referencias bibliográficas

- AA VV: Elements de la societat pre-turística mallorquina, conselleria de Cultura, Educació i Esports, Govern Balear, Palma, 1989.
- AA VV: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Palma, 1994.
- AA VV: La pedra en sec. Obra, paisatge i patrimoni., CIM, Palma, 1997
- ANDREU GALMES, J.: "Arquitectura popular de las Islas Baleares", en, MARTIN GALINDO, J.L.: La arquitectura vernácula Patrimonio de la humanidad, Tomo I, Arte, Badajoz. 2006.
- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll, Palma, 1984
- LLABRES, J.; VALLESPÍR, J.: Els nostres arts i oficis d'antany, grafiques Miramar, Palma, 1985.
- ORDINES, G.: Els fornç de calç a Santa Maria del Camí, Ajuntament de Santa Maria del Camí, Santa Maria del camí, 1995
- VALERO MARTÍ, G.: "Sitges i Carboners" en Elementos de la Societat pre-turística mallorquina, Conselleria de Cultura, Educació i Esports, Palma, 1989
- VALERO MARTÍ, G.: "Forns de Calç i calciners" Elementos de la Societat pre-turística mallorquina, Conselleria de Cultura, Educació i Esports, Palma, 1989

## 13. Priorización de las actuaciones

## Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza y acondicionamiento.
- Señalización/interpretación.

## Actuaciones para potenciar la visita pública

- Señalización/interpretación de todos los elementos etnográficos.

## Priorización de las actividades