

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto 240	Nombre del conjunto Barraca de Son Font	Categoría/Subcategoría Etnológico/Sitja y caseta de carbonero
Nº Catálogo PGOU 240	Nº Carta Arqueológica	Uso actual Abandonado
Unidades asociadas al conjunto 240.1 Barraca		Elementos asociados a la unidad
Fecha de la catalogación 04/2008	Fecha última revisión	Equipo responsable D. Albero; M. Calvo

2. Documentación fotográfica



Descripción: Vista frontal de la barraca y la puerta.



Descripción: Vista lateral de la estructura.



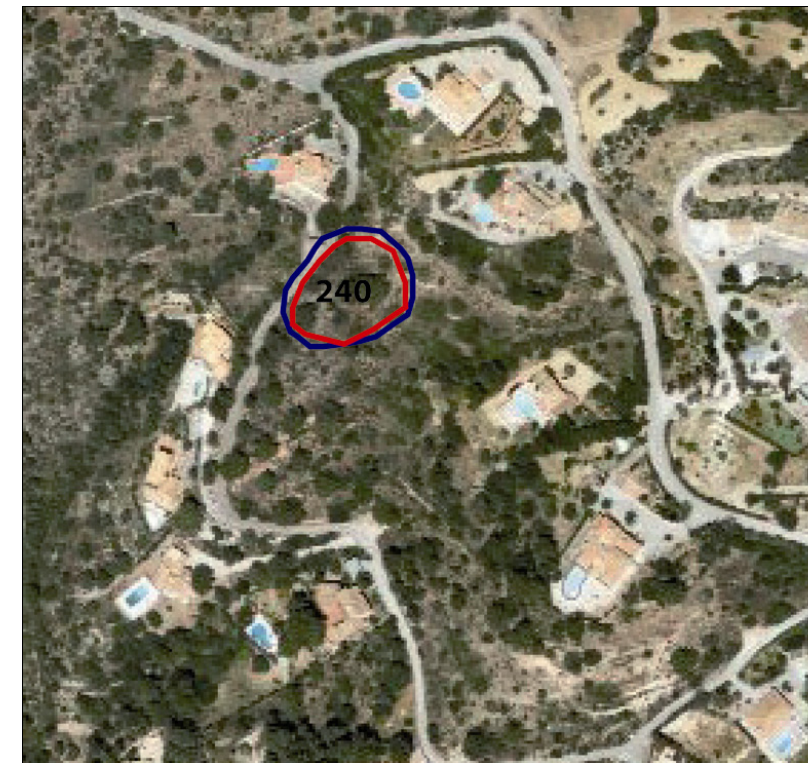
Descripción: Detalle de la puerta



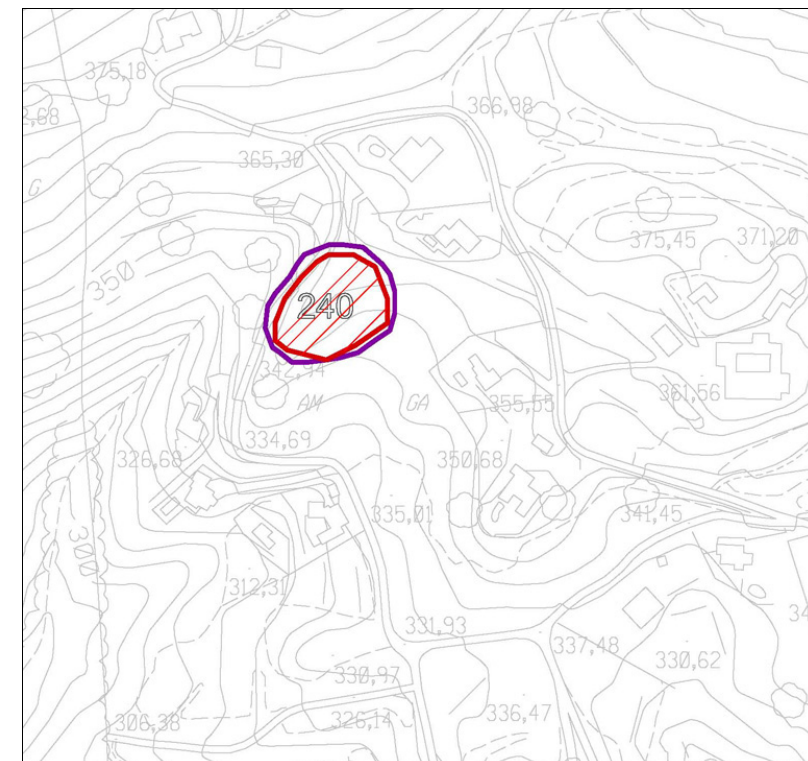
Descripción: Detalle de los muros.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización

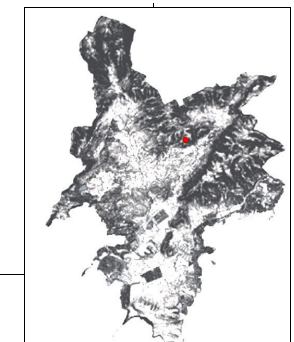


Delimitación del conjunto



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

Plano de situación



4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos**Coordenadas UTM**

X: 458180.19; Y: 4381724.5

Ubicación

En el margen de una colina por donde pasa una carretera a unos 300 m. del predio de Son Font.

Calificación del suelo

SR-2

Vegetación

Pino, xiprell y romaní.

Recursos hídricos

Comellar a 300 m.

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes

5. Marco cronológico

Moderno (1500-1800), Contemporáneo (1800-1950), actualmente abandonado.

6. Análisis funcional-tipológico

Refugio temporal para las personas que se dedicaban a la explotación de los recursos forestales de la zona.

7. Visibilidad desde el conjunto

El conjunto centra su visibilidad en el entorno forestal cercano.

8. Descripción del conjunto**Descripción del conjunto**

Se trata de una barraca de planta con tendencia irregular-circular que aprovecha la roca natural en su pared este. La construcción de la carretera pudo dismantelar otras estructuras situadas en la vertiente opuesta a este muro, como sitjas, que pudieron haber estado vinculadas con el elemento. La barraca presenta un único espacio que aparece colmatado por tierra, piedras y abundante materia vegetal.

Las dimensiones de la barraca son 4.2 m. de longitud x 2.6 m de anchura. Los muros tienen un grosor de 0.6 m y una altura que oscila entre 0.5 y 1 m. Los muros están contruidos según paredado rústico de pedra en sec y son dobles con relleno en medio con un talud del 15%. Las piedras tienen las juntas poco ciosas y son de tipo de piedra viva vidrenca estando ligeramente retocadas y en algunos casos, como en las jambas, más trabajadas. Las piedras están colocadas de cara y de fil, estando las piedras más grandes en la base. El resto del muro lo conforman piedras con tendencia a tener un tamaño mediano-pequeño.

La puerta tiene una altura de 1 m y una anchura de 0.8 m. Las jambas están compuestas por varias piezas de piedra trabajada. No se conserva cubierta ni se observan vanos, ventanas o nichos en la barraca. En general el conjunto se encuentra en un estado de conservación medio (50-90%).

Descripción de la unidad**Nombre de la unidad**

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
240	2 sobre 5 (0.5-1 m.) (1m)	4 sobre 10 (50-90% evidencia configuración y materiales)	3

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras 1 sobre 5 (1 estructura)	Grado de Conservación del Conjunto 2
---	--

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

- Creación de accesos.
- Erosión y pendiente.
- Vegetales: Disminución de la visibilidad y desestabilización de las estructuras.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto	Grado de identificación de las estructuras
Altura Máxima de las Estructuras 2 sobre 5 (0.5-1 m.) (1m)	1 sobre 5 (1 estructura)
Superficie del conjunto 1 sobre 5 (>200 m 2.)	Media de la Monumentalidad del Conjunto 1.33

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

0

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

1,5

Potencial educativo/informativo

Potencial didactico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

1

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

0,5

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (Camino)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3 sobre 3 (Limpieza y acondicionamiento para el transito a pie)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $1.33+1.5+0.5+4.4+0+0= 1.28$ Ponderaro 32.96%

12. Referencias bibliográficas

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza
- Consolidación-Restauración

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Señalización.
- Accesos.
- Trípticos.

Priorización de las actividades