

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoria/Subcategoria
041	Puig Vermell	Arqueológico
Nº Catálogo PGOU	Nº Carta Arqueológica	Uso actual
041	13/41	Abandonado
Unidades asociadas al	Elementos asociados a la unidad	
Puig Vermell		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
	03/2008	D. Albero; M Calvo

2. Documentación fotográfica



Descripción: Vista de una pared seca que integra grandes bloques ciclopeos.



Descripción: Vista de una pared seca que integra grandes bloques ciclopeos.




Descripción: Foto de la cumbre de la colina donde se ubica la cisterna.



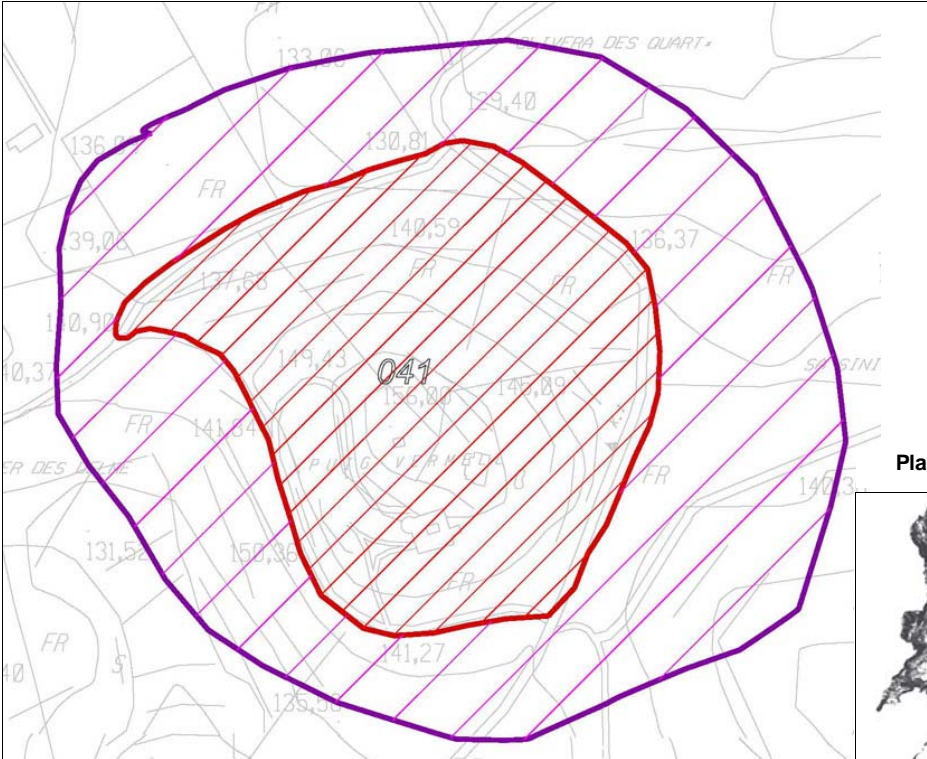
Descripción: Foto de la cisterna, obsérvese como hay grandes piedras insertas en la pared seca.

3. Documentación cartográfica


Plano de localización



Delimitación del yacimiento



Plano de situación



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos**Coordenadas UTM**

X: 455160.82; Y: 4382145

Ubicación

En una colina en el centro del valle de Capdellà a unos 6 km de l mar.

Calificación del suelo

SR-3, ARIP

Vegetación

Almendro, herbáceas, algarrobo.

Recursos hídricos

Torrente de Galatzó a 500 m.

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.4 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Talayótico (850-500 BC), Postalayótico (600/500-123 AC), Romano Republicano-Imperial

6. Análisis funcional-tipológico

Yacimiento ubicado en el centro del valle de Capdellà, con un importante control visual. Permite conexiones visuales con otros yacimientos de la zona. Por su ubicación cercana a Son Claret puede tener alguna relación funcional con esa zona.

7. Visibilidad desde el conjunto

El yacimiento posee una visibilidad excepcional del entorno inmediato del valle de Capdellà y de las elevaciones que lo rodean: Galatzó, Puig Matós, Puig de Sa Grua, Sa Torrota, etc.
Entre los yacimientos con los que conecta debemos citar: Son Bosc, Ses Rotes llargues, Son Claret y Son Alfonso.

8. Descripción del conjunto**Descripción del conjunto**

Se trata de un yacimiento muy arrasado en su configuración (<10%). Su destrucción debe relacionarse con la construcción de una cisterna en la cima de la colina, desmantelando toda estructura existente. Posiblemente previa a esta construcción se pudieron amortizar algunos bloques del yacimiento para la construcción de paredes secas, como evidencian las grandes piedras constatadas en el segundo anillo de muros que rodean la cima en su vertiente oeste. En la cima sólo se observan grandes piedras descolocadas. No se ha podido reconocer ningún tramo de muro.
Aún así el yacimiento debió ser de gran envergadura e importancia como atestiguan la enorme cantidad de materiales constatados y recogidos por los investigadores y propietarios en toda la colina, tanto a mano como a torno, predominando especialmente los materiales a torno púnico-ebusitanos y romanos.

Descripción de la unidad**Nombre de la unidad**

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica

Nombre de la unidad	No aplica

Nombre de la unidad	No aplica

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
41	1 sobre 5 (< 0.5 m)	2 sobre 10 (10% evidencia configuración y materiales)	1.5

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (1 estructura)	1.25

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

- Visitas de personas, cuidado del jardín del chalet, podas.
- Erosión y pendiente, hídricos.
- Vegetales: desmantelamiento y disminución de visibilidad de los restos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto	Grado de identificación de las estructuras
Altura Máxima de las Estructuras	
1 sobre 5 (< 0.5 m.)	1 sobre 5 (1 estructura)
Superficie del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
4 sobre 5 (600-800 m2)	2

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable**Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

2 sobre 5 (2 a 4 artículos)

Nivel de valoración social

1 sobre 5 (sólo en PGOU)

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

0

Singularidad según técnica constructiva

0

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

2,5

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

0

Explicación conceptual

1

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

0,5

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (Camino)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

2 sobre 3 (limpio)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 (< 5 min)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 (< 10 min)

Media del Acceso del Conjunto

4.2

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

2+2'5+0'5+4'2+0+0= 1'53. Ponderado: 39'21%

12. Referencias bibliográficas

BUXEDA, J., CAU, M. A. (1998) "Possibilitats i limitacions en l' estudi arqueomètric de les produccions ceràmiques ebusitanes" Pyrenae 29, pp. 97-115. GUERRERO, V. (1982): Los núcleos arqueológicos de Calviá, Ajuntament de Calviá, Palma. ALBERO, D. (2006) "Análisis Espacial en los valles de Capdellá y Galatzó (1750-123 A. C.)" Mayurqa 31, pp. 137-164. GUERRERO, V. (1982): Los núcleos arqueológicos de Calviá, Ajuntament de Calviá, Palma. ALBERO, D. (2006) "Análisis Espacial en los valles de Capdellá y Galatzó (1750-123 A. C.)" Mayurqa 31, pp. 137-164.

-Albero 2006

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza vegetal.
- Control de las podas y limpiezas
- Excavación.
- Consolidación.

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Señalización.
- Accesos.
- Trípticos

Priorización de las actividades