

### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
329(G31)	Conjunto etnográfico de S'Esclop	Etnológico/Era
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Nº Carta Arqueológica</b>	<b>Uso actual</b>
329		Abandonado
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>		<b>Elementos asociados a la unidad</b>
329-1: Era. 329-2: Tancat. 329-3: Caseta de Sa Balau.		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
28/ 04/ 2008	28/ 04/ 2008	M. Calvo, M. Calderón.

### 2. Documentación fotográfica



329-3: Vista general de la segunda estructura adosada a la vivienda principal.



329-3: Vista general de la fachada.



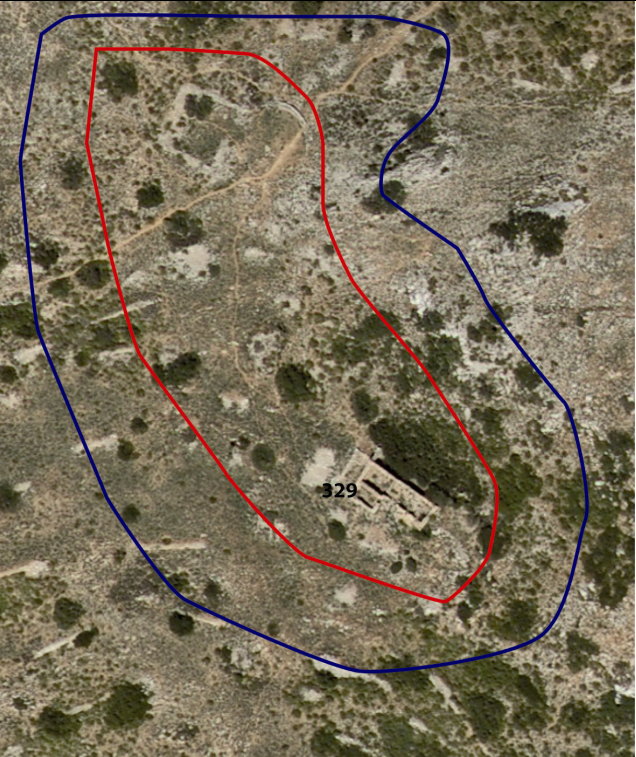
329-3: Puerta de acceso a la primera estructura adosada a la vivienda principal.



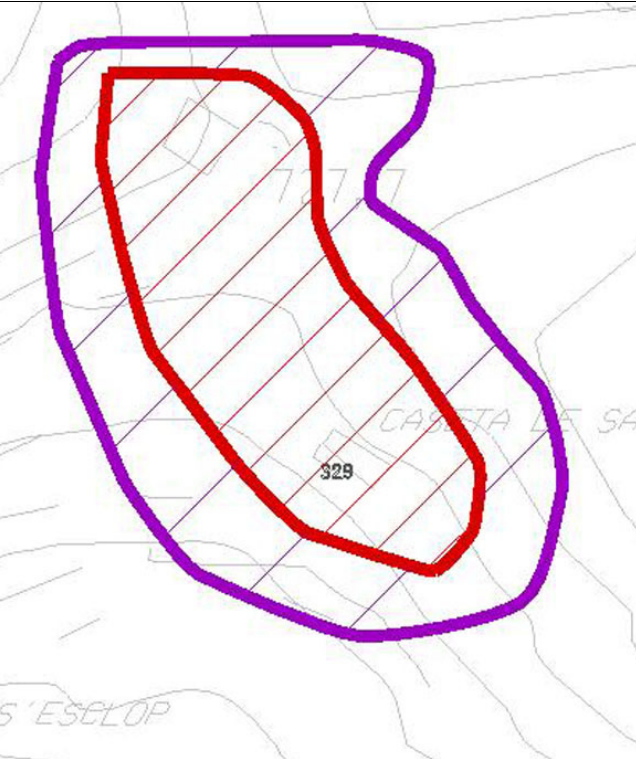
329-3: Detalle del ventanuco en la pared Oeste de la vivienda.

### 3. Documentación cartográfica


Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

#### 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

##### Coordenadas UTM

X: 453210.98 Y: 4386950.16

##### Ubicación

El conjunto se ubica a pie de Monte (Localización en la falda de una elevación al borde del llano), en el Itinerario de La Mola de S'Esclop, en la Finca Pública Galatzó. Interior Montaña (>10 Km de la costa).

##### Calificación del suelo

SR-1. ANEI.

##### Vegetación

Comunidad vegetal: Carrascal de acebuche y palmito.  
Vegetación dominante: Carrizo, mata, coixinet de monja (cojín de pastor), albó (asfódelo).

##### Recursos hídricos

##### Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

#### 5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época Moderna- Contemporánea (s. XVIII- mediados s. XX).

#### 6. Análisis funcional-tipológico

Fabricación de productos a partir de recursos naturales (era), construcción para el ganado (tancat), hábitat temporal (caseta). Zona de explotación agrícola y ganadera.

#### 7. Visibilidad desde el conjunto

#### 8. Descripción del conjunto

##### Descripción del conjunto

Conjunto etnográfico compuesto por tres unidades: una era (329-1), un tancat para el ganado (329-2) y una caseta (329-3). Se trata de una zona destinada a la explotación agrícola y ganadera, ubicada a pie del monte que sube hacia la cumbre de la Mola de S'Esclop. Es un entorno abierto, por lo que está sometido a la acción de los vientos, lo que facilitaría las tareas de trillado de cereal en la era (329-1).

Domina la vegetación característica de las zonas de montaña; esto es, el carrizo, especies arbustivas y de matorrales (coixinets de monja).

La caseta de Sa Balau serviría como refugio temporal de personas y animales y de almacén de víveres y herramientas durante las épocas que duraban las tareas de pastoreo, cultivo y trillado de cereales.

Podemos ubicar cronológicamente este conjunto en un momento indeterminado entre los siglos XVIII y mediados del siglo XX.

329-1: Era de S'Esclop

Era. Espacio de tierra aplanado y redondeado, a cielo abierto, donde se realizaba la trilla de cereales y legumbre. Se encuentra en un lugar elevado, ya que para la buena labor de la trilla era imprescindible la acción del viento. La Era de S'Esclop presenta planta circular, de 14,50 m de diámetro, delimitado por un círculo de piedras o corona, realizado con la técnica de piedra en seco, compuesto por piedras calcáreas de aspecto irregular, dispuestas de fil, con unas dimensiones medias de 0,30 m x 0,35 m x 0,40 m. Esta corona muestra una filada de dalt rasante con piedras irregulares niveladas.

En la cara Norte de la era se construyó un muro de piedra en seco, de 1,09 m de altura y un grosor de 0,90 m, que salva la pendiente del terreno y permite nivelar la superficie de la estructura. Esta pared presenta un paredado de mampostería irregular, con junta poc closa y en su construcción se empleó la misma tipología de piedras calcáreas que para la corona, aunque en este caso las piedras están colocadas de pla en el muro.

El pavimento de la era, de tierra compactada, tiene un diámetro de 12,80 m.

##### Descripción de la unidad

##### Nombre de la unidad

329-2: Tancat de S'Esclop

Cercado para guardar el ganado ovino. Presenta planta rectangular, de 15,15 m por 14,80 m. Está formado por cuatro paredes de piedra en seco, dobles con relleno en medio. La altura media conservada de los muros es de 0,60 m y su grosor de 0,90 m. Su cara Este (Pared 3) está adosada a la Era (329-1) y la cara Oeste (Pared 1) aprovecha la pendiente natural del terreno, la recorta y se le adosa.

Los cuatro muros que conforman la estructura muestran un paredado de mampostería irregular y junta poc closa, realizado con piedras calcáreas de aspecto irregular, de 0,30 m x 0,20 m x 0,10m, sin adobar. Cada una de las cuatro esquinas del cercado aparece rematada por una cantonera compuesta por una piedra ciclópea.

La puerta de ingreso al cercado se encuentra en la Pared 1 (Oeste). Tiene forma rectangular, de 1,45 m de anchura, 0,20 m de altura y 1,40 m de profundidad. Se trata únicamente de un hueco en la pared, por lo que no presenta jambalaje.

Se han conservado menos del 10% de evidencias de la configuración y los materiales constitutivos del tancat. Las paredes que lo conforman están prácticamente derruidas.

## 8. Descripción del conjunto

<b>Nombre de la unidad</b>	329-3: Caseta de Sa Balau
<p>Caseta empleada como refugio temporal de personas y animales, así como almacén de herramientas y víveres durante las temporadas que duraban las tareas de trilla de cereales y pastoreo. Consta de un cuerpo principal, destinado a la vivienda, y varios habitáculos adosados, para el resguardo de los animales y el almacén de herramientas.</p> <p>El cuerpo principal de la vivienda presenta planta rectangular. Las paredes que conforman la estructura son muros dobles con relleno en medio, verticales, realizados con la técnica de piedra en verd en un paredado de mampostería semipoligonal y junta vaciada, compuestos por piedras calcáreas de aspecto irregular, ligeramente retocadas, dispuestas de cara y de fil en los muros. Aparecen trabadas con mortero de cemento, cal, arena amarilla y gravas.</p> <p>No se ha localizado la puerta de acceso a la vivienda principal, puesto que el muro de la fachada, orientado hacia el Este, se encuentra derruido en su práctica totalidad.</p> <p>En el interior encontramos un único espacio sin compartimentar, igualmente de planta rectangular, en el que destaca la presencia de un banco corrido que se inicia en la pared Sur (fachada) y continúa a lo largo de la pared Norte. En la actualidad se encuentra muy degradado, por lo que algunos tramos están totalmente destruidos. El banco, realizado con la técnica de piedra en verd, mide 0,40 m de altura por 0,40 m de anchura. No se ha podido calcular su longitud total. En la pared Oeste se documenta un pequeño ventanuco de forma rectangular, adintelado horizontal, compuesto por un jambalaje formado por varias piezas de piedra calcárea. El dintel lo conforma una única pieza calcárea.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	329-3: Caseta de Sa Balau
<p>No se han podido determinar las características tipológicas del suelo del habitáculo, debido a que se halla completamente cubierto por la vegetación y por los restos del derrumbe de las paredes.</p> <p>Se han localizado restos de teja árabe pertenecientes al tejado de la vivienda, a una vertiente, así como evidencias de las vigas, de madera de sección circular.</p> <p>Adosada al extremo Oeste de la fachada de la caseta se documenta una estructura de planta rectangular, probablemente empleada como almacén de herramientas. A diferencia del cuerpo central, esta estructura está realizada empleando la técnica de piedra en seco, en un paredado semipoligonal y junta poc ciosa, con paredes verticales, dobles con relleno en medio. Las piedras que conforman los muros son calcáreas de aspecto irregular, dispuestas de pla y de fil en las paredes.</p> <p>La puerta de acceso se localiza en la pared Este. Corresponde a un vano adintelado horizontal de forma rectangular, compuesto por un jambalaje formado por varias piezas de piedra calcárea de mayor tamaño que las del resto de las paredes, ligeramente retocadas y dispuestas de pla. En el interior encontramos un único espacio sin compartimentar, al que no se ha podido acceder debido a la abundante vegetación que cubre por completo el suelo del habitáculo.</p> <p>Originariamente, esta estructura estaría cubierta por un tejado a una vertiente, actualmente desaparecido, aunque se han hallado restos de teja árabe que formarían parte de la cubierta del mismo.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	329-3: Caseta de Sa Balau
<p>Adosada a la pared Oeste de la caseta se documentan restos de una tercera estructura, que aprovecha la pared Oeste de la vivienda. Presenta planta rectangular. Las paredes, realizadas con la técnica de piedra en seco, se encuentran en muy mal estado, conservándose menos del 10% de configuración y materiales constitutivos. Los restos de los muros conservados muestran que originariamente se trataría de paredes simples, verticales, con un paredado antiguo o rústico y junta poc ciosa, compuestas de piedras calcáreas de aspecto irregular, dispuestas de cara y de fil. Destacan las cantoneras, en las que se emplearon piedras de mayor tamaño que en el resto de las paredes. Estas piedras aparecen retocadas. No se hallado restos de teja ni en el interior ni en los alrededores de la estructura, por lo que posiblemente no estuviera cubierta y su funcionalidad fuese el resguardo del ganado.</p> <p>Hay evidencias de una cuarta estructura adosada a la pared Norte de la caseta, de la que únicamente se ha conservado una pared, cuyas características tipológicas y morfométricas no se han podido determinar debido a que ha sido imposible acceder a ella por la espesa cobertura vegetal y los restos de escombros.</p> <p>Se han conservado entre un 10 y un 50% de evidencias de la configuración y de los materiales constitutivos de la Caseta de Sa Balau.</p>	

## 9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
329-1	3 sobre 5 (100-150 cm)	4 sobre 5 (50-90% evidencias de configuración y materiales)	3,5
329-2	2 sobre 5 (50-100 cm)	2 sobre 5 (< 10% evidencias de configuración y materiales)	2
329-3	5 sobre 5 (> 2 metros)	3 sobre 5 (10-50% evidencias de configuración y materiales)	4
<b>Grado de conservación del conjunto</b>			
<b>Grado de identificación de las estructuras</b>		<b>Grado de Conservación del Conjunto</b>	
2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)		2,58	

## 10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

## Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Naturales: Erosión de la pendiente.  
 Antrópicos: Creación de accesos.  
 Visitas.  
 Vegetales: Desestabilización de las estructuras.  
 Disminución de la visibilidad.  
 Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

<b>Monumentalidad del conjunto</b>	<b>Grado de identificación de las estructuras</b>
<b>Altura Máxima de las Estructuras</b>	
5 sobre 5 (> 2 metros)	2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)
<b>Superficie del conjunto</b>	<b>Media de la Monumentalidad del Conjunto</b>
5 sobre 5 (>800 m2)	4

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

## Significancia histórica

## Nivel de información de aportación histórica

1 sobre 5 (1 artículo)

## Nivel de valoración social

2 sobre 5 (Publicación divulgativa. Integrado en un programa de visitas)

## Significancia estética-formal

## Singularidad según grupo tipológico-formal

1

## Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

## Singularidad en función del material

0

## Singularidad según técnica constructiva

0

## Otras particularidades

0

## Media de la significación del conjunto

1,75

## Potencial educativo/informativo

## Potencial didáctico formativo

## Interactividad

2 (Se presta a actividades interactivas)

## Explicación conceptual

0

## Potencial turístico divulgativo

0

## Media del potencial informativo-educativo

1

## Acceso

## Tipo de Acceso

1 sobre 5 (Sin pista)

## Medio de Acceso

2 (A pie)

## Adecuación del Acceso

1 (Sin adecuar)

## Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

## Tiempo a pie desde la vía pública

1 sobre 5 (&gt; 1:30 min)

## Media del Acceso del Conjunto

1

## Acondicionamiento

## Acondicionamiento y limpieza

1 (Limpio)

## Señalización

0,5 (Señalizado con hitos naturales)

## Media del Acondicionamiento del conjunto

0,75

## Interpretación

## Interpretación del conjunto

0 (Sin interpretar)

## Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

4+1,75+1+1+0,75 + 0/6= 1,41 Ponderado 36,23%

## 12. Referencias bibliográficas

AA VV: Elements de la societat pre-turística mallorquina, conselleria de Cultura, Educació i Esports, Govern Balear, Palma, 1989.  
 AA VV: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Palma, 1994.  
 ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).  
 ANDREU GALMES, J.: "Arquitectura popular de las Islas Baleares", en, MARTIN GALINDO, J.L.: La arquitectura vernácula Patrimonio de la humanidad, Tomo I, Arte, Badajoz. 2006.  
 FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll, Palma, 1984.  
 LLABRES, J.; VALLESPÍR, J.: Els nostres arts i oficis d'antany, grafiques Miramar, Palma, 1985.

## 13. Priorización de las actuaciones

## Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Limpieza y mantenimiento de la vegetación.  
 Control de la creación de accesos.  
 Consolidación de las estructuras.  
 Despedregamiento y consolidación de los muros de 329-2.

## Actuaciones para potenciar la visita pública

Limpieza y mantenimiento de la vegetación.  
 Creación de accesos.  
 Señalización.  
 Restauración.

## Priorización de las actividades