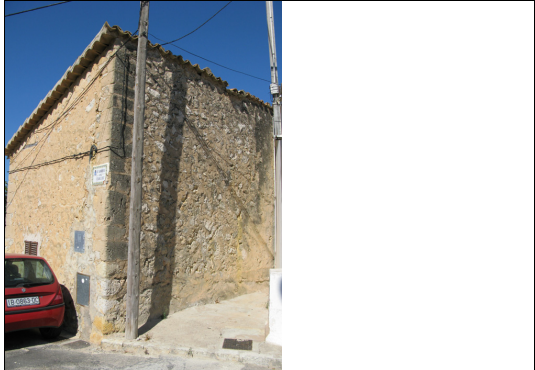



1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
410	Vivienda C/ Collet, 22	Arquitectura civil/Residencial
nivel de proteccion	Autor	Nº Catalogos CIM
A 4		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
410	Residencial	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
08/2008		C. Colom


2. Documentación fotográfica




Descripción: Fachada lateral y posterior que sólo tienen una abertura en la planta baja de la planta baja. Permite ver la cubierta inclinada de una sola vertiente con teja árabe. También son visibles los muros de mampostería.



Descripción: Fachada principal que discurre de manera perpendicular a la calle principal. Tiene planta longitudinal y dos alturas con vanos no alineados. En la planta baja se localizan dos puertas, una adintelada y otra formada por un arco escarzano. En el primer piso dos ventanas adinteladas con alfeizar moldurado de arenisca. La planta baja está blanqueada pero se ha perdido ese revestimiento en el piso superior.




Descripción: Desperfectos en el tercio inferior del muro y en las persianas que cierran los vanos. Hay desconchones, grietas y humedades.



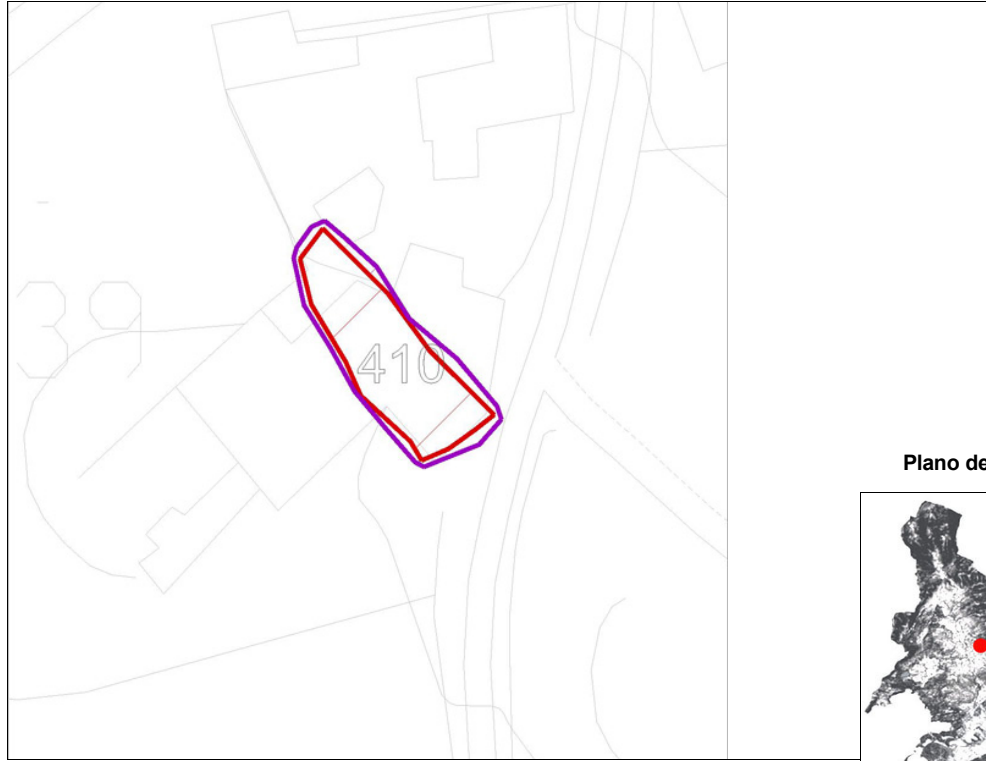
Descripción: Grietas en el piso superior alrededor de los vanos y restos del revestimiento

3. Documentación cartográfica

Plano de localización




Delimitación del conjunto



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

Plano de situación



4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X= 457427.35 Y= 43799575.64

Ubicación

Calvià (vila). C/ Collet, 22

Vegetación

Calificación del suelo

S.U. Suelo urbanizado

Recursos hídricos

5. Marco cronológico

Siglo XIX-XX

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura civil residencial urbana. Casa urbana.

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Vivienda de planta longitudinal, colocada de manera perpendicular a la calle principal. La fachada principal tiene dos alturas con dos filas de vanos no alineados. En la planta baja se localizan dos puertas, en el extremo una puerta con arco escarzano y en el centro una puerta adintelada. En el piso superior se disponen dos ventanas adinteladas con alfeizar de arenisca moldurado, situadas en los extremos de las fachadas. La fachada lateral, situada en la calle Collet, tiene una única ventana en la planta baja. La fachada posterior no tiene aberturas. La otra fachada no es visible ya que la vivienda contigua está adosada a la misma.

Los muros son de mampostería con bloques de calcárea con junta de mortero, con esquinas y vanos de arenisca. Los muros están enlucidos y la fachada principal blanqueada, aunque en el piso superior sólo quedan algunos restos.

El revestimiento del muro se ha perdido también en algunas zonas de las fachadas lateral y posterior. Presenta grietas bajo los vanos y desconchones.

La cubierta es inclinada, de una sola vertiente con teja árabe y un pequeño voladizo. Hay desperfectos en la cubierta ya que faltan algunas tejas.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	Revestimiento, grietas, agujeros
Patología o defectos en cubiertas	Faltan tejas
Elementos distorsionantes	cables

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
410	5 sobre 5 (completo)	9 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales Deterioro bajo, no pelagra su función .)	7

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (1 estructura identificada)	4

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	1	Como elemento estético-arquitectónico	2
Como elemento paisajístico ambiental	2	Nivel de protección	1
Nivel de deterioro	2	Valoración cualitativa media	1,6

13. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

1

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visible

 $1,33+1+1+4,4+1,5/6= 1,53$ Ponderado 39,35%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

15. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

1 sobre 5 (1 estructura identificada)

Superficie del conjunto

1 sobre 5 (>200 m²)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

1,33

16. Referencias bibliográficas

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Reparación de la cubierta
 Reparación de los muros y del revestimiento de los mismos
 Eliminación de los elementos distorsionantes

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización del bien e instalación de panel informativo
 Inclusión en un itinerario de arquitectura tradicional

Priorización de las actuaciones