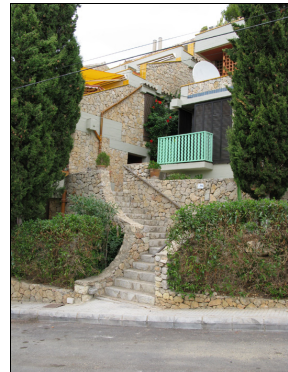


**1. Nombre e identificación del conjunto**

<b>Id Conjunto</b> 124	<b>Nombre del conjunto</b> Apartamentos Europalma	<b>Categoría/Subcategoría</b> Arquitectura civil/Residencial
<b>nivel de protección</b> Estructural	<b>Autor</b> Martorell; Bohigas; Mackay	<b>Nº Catálogos CIM</b>
<b>Nº Catálogo PGOU</b> 124	<b>Uso actual</b> Residencial	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b> 09/2008	<b>Equipo responsable</b> C. Colom; M. Calvo

**2. Documentación fotográfica**



Descripción: Escalera situada entre dos bloques de pisos. Los muros que rodean la escalera tienen un vano en el primer tramo.



Descripción: Vista general del conjunto de viviendas. La zona frontal tiene unas jardineras realizadas con muro de piedra que dan intimidad a las plantas bajas. Los edificios se adaptan a la pendiente y a la curvatura de la calle.



Descripción: Zona inferior destinada a portería y garaje de los propietarios. Los muros son de mampostería y la cubierta es plana. Los garajes están colocados de manera escalonada adaptándose a la curvatura de la calle. Se puede observar el pinar de la parte posterior.



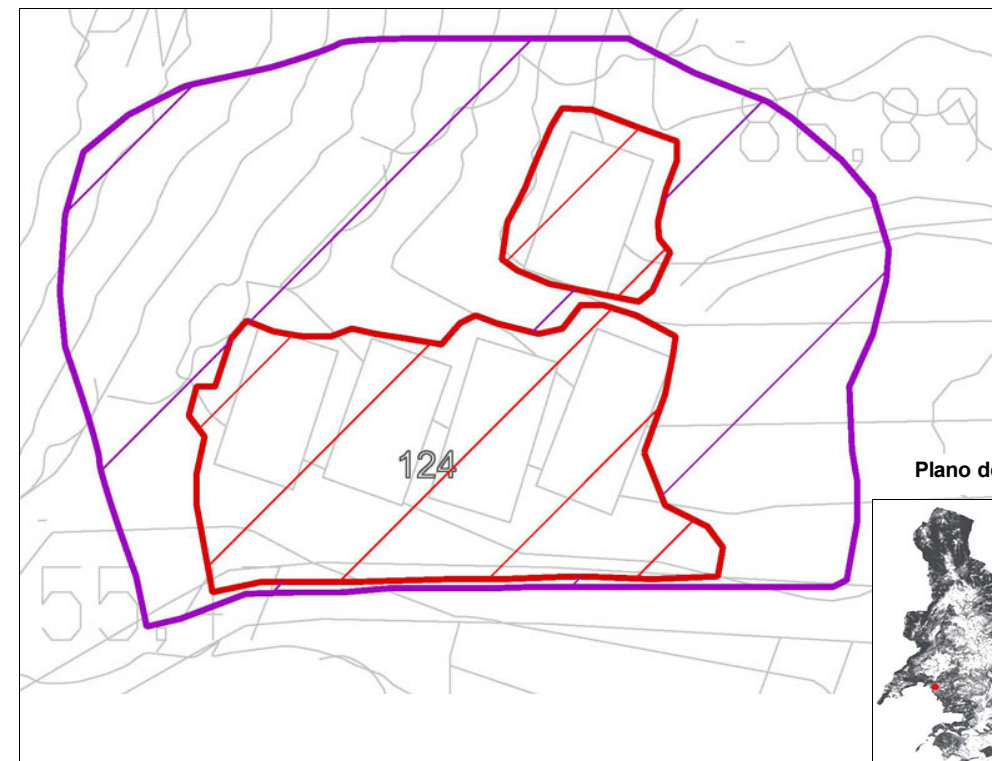
Descripción: Zona inferior destinada a portería y garaje de los propietarios. Los muros son de mampostería y la cubierta es plana. Los garajes están colocados de manera escalonada adaptándose a la curvatura de la calle. Se puede observar el pinar de la parte posterior.

**3. Documentación cartográfica**

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico

## Coordenadas UTM

X= 454019 Y= 4375707.43

## Ubicación

Costa de la Calma. C/ Bellavista, 76

## Calificación del suelo

S.U. Suelo urbanizado

## Vegetación

Pinar

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Serán permitidos aquellos usos que se prevee en la normativa urbanística, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

## 5. Marco cronológico

1964

## 6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura civil residencial urbana. Vivienda colectiva. Apartamentos.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

La ubicación de estos edificios en una zona que inicialmente estaba aislada del núcleo urbano motivó a los autores a crear este conjunto a modo de pueblo o comunidad formado por bloques de apartamentos separados con escaleras entre ellos. Las construcciones se adaptan a la pendiente del terreno, por una parte situando los edificios sobre un zócalo nivelándolos y por otra parte, ubicando los apartamentos de manera escalonada. En el lateral izquierdo de las viviendas se hallan unos garajes, colocados también de manera escalonada y una estancia destinada a portería. En la parte posterior hay un pinar que se extiende por todo el perímetro. Está construido en una parcela de 18.915 m<sup>2</sup> con magníficas vistas a la bahía de Santa Ponça y a la de Peguera. Cada edificio tiene siete apartamentos de tres tipos diferentes. En la parte baja un apartamento dúplex de tres habitaciones (130 m<sup>2</sup>), en la parte central cuatro apartamentos de una habitación (60 m<sup>2</sup>) y en el ático dos estudios con dos dormitorios. En la parte frontal cada apartamento tiene una terraza con vistas al mar. Las terrazas cierran mediante un ventanal de madera y cristal formado por tres hojas correderas. En el lateral hay una zona semicerrada con piezas de cerámica a modo de celosía que dan intimidad a cada una de las viviendas. En los laterales hay una ventana en cada apartamento que cierra mediante persiana mallorquina corredera. Todas las terrazas tienen un toldo amarillo, dando una sensación unitaria del conjunto. Los muros laterales son de piedra que contrasta con el uso del hormigón en las terrazas. Además de la piedra se utilizan otros elementos de la construcción tradicional como las persianas mallorquinas o la introducción de baldosas vidriadas de color verde en la parte frontal y amarillas en el remate de los muros laterales utilizadas como elementos decorativo. La cubierta es plana a excepción de los áticos que tienen cubierta inclinada, quebrantada con teja árabe. En general presentan un buen estado de conservación. Los únicos elementos distorsionantes son algunos aparatos de aire acondicionado situados en la fachada.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

No aplica

### 8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

### 9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	
Patología o defectos en cubiertas	
Elementos distorsionantes	Aire acondicionado

### 10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
124	5 sobre 5 (completo)	9 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales Deterioro bajo, no pelagra su función .)	7
Grado de conservación del conjunto			
Grado de identificación de las estructuras		Grado de Conservación del Conjunto	
4 sobre 5 (De 6 a 9 estructuras identificadas)		4,5	

### 11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

### 12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	2	Como elemento estético-arquitectónico	3
Como elemento paisajístico ambiental	3	Nivel de protección	2
Nivel de deterioro	3	Valoración cualitativa media	2,6



**13. Potencialidad como elemento patrimonial visible****Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

2 sobre 5 (2-4 artículos)

Nivel de valoración social

2 sobre 5 (PGOU, divulgativa)

**Significancia estética-formal**

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

3

**Potencial educativo/informativo**

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

**Acceso**

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

**Acondicionamiento**

Acondicionamiento y limpieza

3

Señalización

0,5

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,75

**Interpretación**

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visible

 $4,66+3+1+4,4+1,75+0/6=2,63$  Ponderado 67,41%**14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio**

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

La vegetación próxima a la planta baja puede llegar a producir desperfectos

**15. Potencialidad como elemento patrimonial visible**

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

5 sobre 5 (6 plantas en cada bloque)

Grado de identificación de las estructuras

4 sobre 5 (De 6 a 9 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (&gt;800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

4,66

**16. Referencias bibliográficas**

AGUILÓ et ali (2003): Calvià. Guia dels pobles de Mallorca, p. 57.  
 AA.VV. (2002): La arquitectura del Sol\_Sunland architecture. Barcelona.  
 FRAMPTON, K. MARTORELL, BOHIGAS, MACKAY(1985): 30 años de arquitectura 1954-1984.

**17. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Mantenimiento de las estructuras

Actuaciones para potenciar la visita pública

Mantenimiento de las estructuras  
 Inclusión en un itinerario arquitectónico urbano  
 Señalización del bien e instalación de un panel explicativo

Priorización de las actuaciones