



1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
379	C/Can Vich 19.Calvià	Arquitectura civil/Residencial
nivel de proteccion	Autor	Nº Catalogos CIM
A 4		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
379	Residencial	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
08/2008		C. Colom; M. Calvo

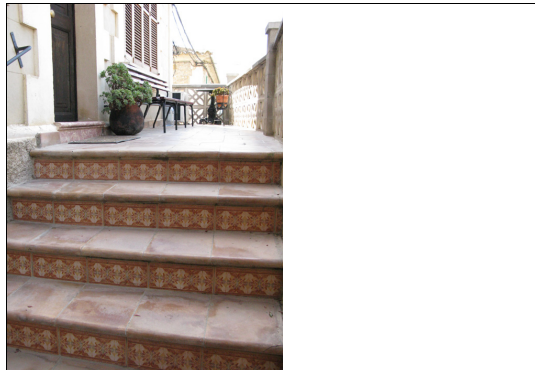
2. Documentación fotográfica




Descripción: Pared de arenisca con dos hileras de vanos alineados, siendo los laterales de mayor tamaño que los centrales. La decoración de la fachada viene dada por la policromía y las molduras. El color de fondo es gris, las molduras de las ventanas alternan el color blanco en los laterales y el granate y ocre en el arco rebajado.



Descripción: Fachada principal situada en la c/ can Vich y fachada lateral situada en la C/ Sor Rosenda. La vivienda se adapta a la pendiente de la calle mediante una terraza a la que se accede por una escalera lateral situada en la fachada principal.




Descripción: Escalera lateral de acceso a la terraza y a la vivienda. Al fondo se puede observar un aparato de aire acondicionado, aunque no distorsiona la visión de conjunto.



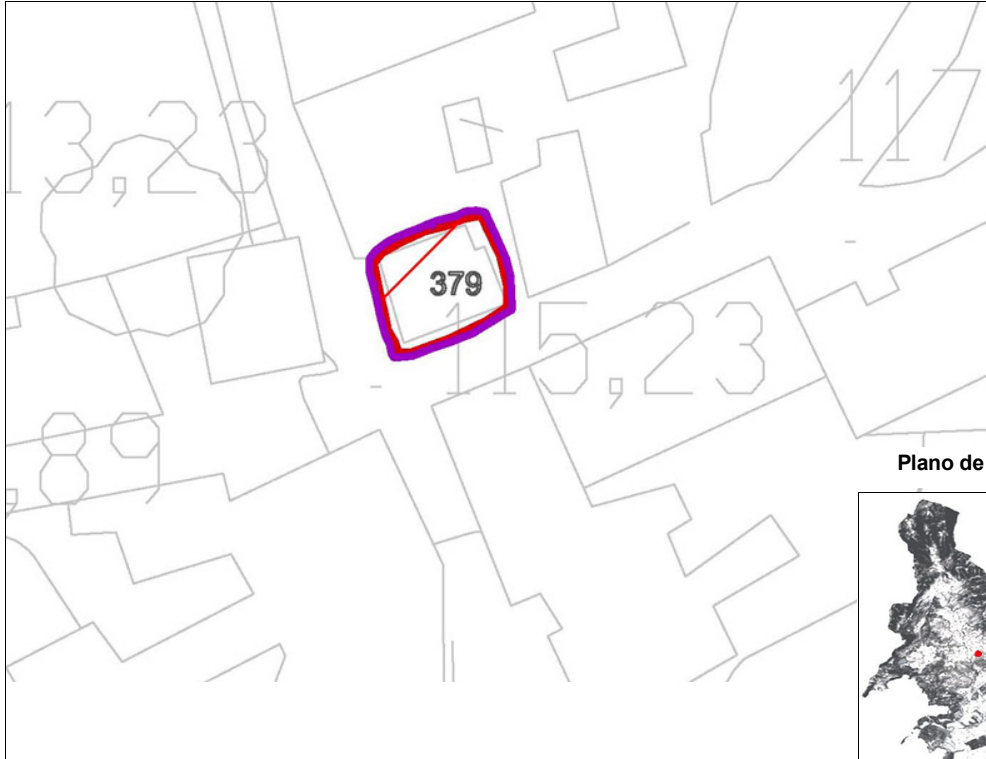
Descripción: Fachada lateral con el acceso al parking en el piso superior. En los pisos superiores cuatro vanos no alineados. Las ventanas del piso superior parecen ser un añadido posterior, como es visible por el cambio de color del enfoscado. En el tercio inferior se observan diferentes reparaciones.

3. Documentación cartográfica


Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X= 457585.53 Y= 4379769.45

Ubicación

Calvià. C/ Can Vich, 19

Calificación del suelo

S.U. Suelo Urbanizado

Vegetación

Recursos hídricos

Usos permitidos

Serán permitidos aquellos usos que se prevee en la normativa urbanística, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

5. Marco cronológico

Inicios del siglo XX

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura civil residencial urbana. Casa urbana.

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Vivienda situada en la c/ Can Vich con una fachada lateral en la C/ Sor Rosenda.

Tiene una planta rectangular que se adapta a la pendiente de la calle mediante una terraza en la fachada principal y que aprovecha el espacio en el lateral con un garaje. De esta manera la fachada principal tiene dos alturas y la lateral tres.

La fachada de Can Vich está contruida con bloques rectangulares de arenisca dispuestos horizontalmente y con dos hileras de vanos alineados rectangulares, siendo los laterales de mayor tamaño que los centrales. La decoración de la fachada viene dada por la policromía y las molduras. El color de fondo es gris, las molduras de las ventanas alternan el color blanco en los laterales y el granate y ocre en el arco rebajado. Los dos pisos están divididos por una línea de imposta.

Las ventanas laterales del piso superior presentan balcón de piedra con raja de hierro forjado. Se sujetan mediante dos ménsulas. El perímetro de la terraza del piso superior está rodeado por un balustre de piedra de formas cuatrilobuladas.

Se accede a la terraza delantera mediante una escalera lateral. Cierra mediante una balaustrada de hormigón formada por dos hileras de piezas cuadradas decoradas con una flor de cuatro pétalos.

Fachada lateral tiene el acceso al parking en el sótano y dos pisos con cuatro vanos no alineados. Las ventanas del tercer piso parecen ser un añadido posterior, como es visible por el cambio de color del enfoscado.

Todo el edificio está cubierto por una terraza.

Se pueden observar algunos elementos distorsionantes como el cableado, la señalización y un aparato de aire acondicionado en el piso superior.

Hay algunos desperfectos en el estucado de las ventanas que está craquelado y grietas en algunas zonas como en la cornisa y en la base de los balcones.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras

Patología o defectos en muros

Patología o defectos en cubiertas

Elementos distorsionantes

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
379	3 sobre 5 (3 alturas)	9 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales Deterioro bajo, no pelagra su function)	6
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (1 estructura identificada)	3,5

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico Como elemento estético-arquitectónico

Como elemento paisajístico ambiental Nivel de protección

Nivel de deterioro Valoración cualitativa media

13. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

0

Media de la significación del conjunto

2

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (coche)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10m)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10m)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3 (limpio, acondicionado, restaurado)

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visible

 $1,66+2+1+4,4+2,5+1,5+0/6= 1,76$ Ponderado 45,04%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

15. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

3 sobre 5 (3 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

1 sobre 5 (1 estructura identificada)

Superficie del conjunto

1 sobre 5 (>200 m²)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

1,66

16. Referencias bibliográficas

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Reparación de las grietas y desperfectos
Eliminación de los elementos distorsionantes

Actuaciones para potenciar la visita pública

Reparación de las grietas y desperfectos
Eliminación de los elementos distorsionantes
Señalización y explicación del conjunto
Inclusión en itinerarios arquitectónicos urbanos.

Priorización de las actuaciones