



1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
107	Possessió de Benàtiga vell	Arquitectura civil/Poseción
nivel de proteccion	Autor	Nº Catalogos CIM
Estructural		117-Almazara
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
107	Residencial/Agropecuaria	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Almazara; Cocina; Aljibe; Establo Ficha relacionada con 197 almazara		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
	07/2008	C. Colom; M. Calvo


2. Documentación fotográfica




Descripción: Vista de la fachada principal que tiene dos alturas. En el tramo central tiene un arco escarzano que en la clave tenía un escudo de armas que correspondía a los Brondo que ha sido robado. En la planta superior una galería formada por tres arcos de medio punto dispuestos sobre pilares con balastradas de piedra entre ellos



Descripción: Vista de la fachada principal que tiene dos alturas. En el tramo central tiene un arco escarzano que en la clave tenía un escudo de armas que correspondía a los Brondo que ha sido robado. En la planta superior una galería formada por tres arcos de medio punto dispuestos sobre pilares con balastradas de piedra entre ellos




Descripción: El lateral izquierdo del muro sigue el mismo esquema que el otro lateral. Tiene adosado un garaje en el lateral con terraza superior con balastrada de piedra.



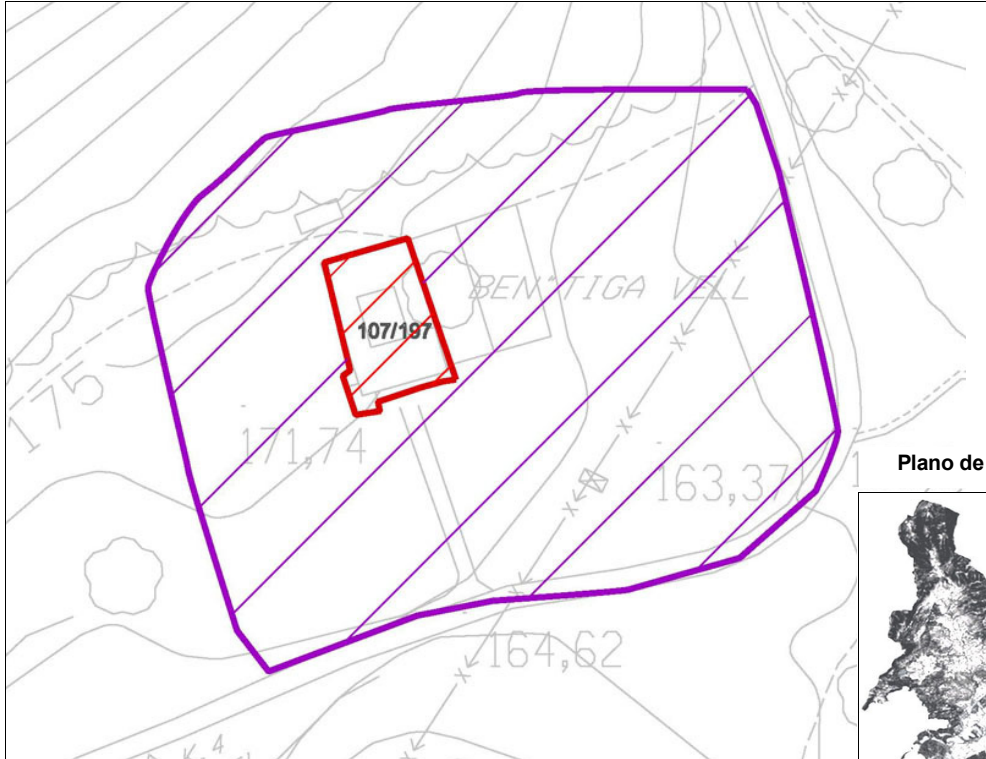
Descripción: fachada del lateral izquierdo con el cuerpo de garaje en el primer plano y del cuerpo de establo. Hay grietas en los muros, la balastrada se ha desprendido parcialmente y las cubiertas están en mal estado.

3. Documentación cartográfica


Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X=460877.54 Y= 4381052.75

Ubicación

Calvià. Crt Calvià- Puigpunyent, Km. 4

Calificación del suelo

SR3-ARIP

Vegetación

Recursos hídricos

Usos permitidos

Usos previstos en la normativa urbanística y de acuerdo con la calificación del suelo.

* Ver matriz del suelo rustico i definición de actividades, Vol. II de la normativa urbanística.
Se admiten estos, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

5. Marco cronológico

Siglo XIV-Siglo XIX

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura residencial civil rural. Possessió. Arquitectura tradicional o popular

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

La finca está situada entre Benàtiga Nou y Ses Rafalasses. Era conocida como Benàcia en 1362. En 1506 era conocida como rafal de'n Palmer. En 1590 pertenecía a Francesc Burgues. En 1590 pertenecía a Isabel Burgues, esposa de Bernat Boixador. La familia Brondo fue propietaria de la finca en 1856, como indicaba el escudo de armas que estaba situado sobre el portal de acceso, actualmente desaparecido. A principios del siglo XX fue adquirida por Gabriel Capllonch Carbonell, quien reestructuró la fachada introduciendo la loggia situada sobre el portal principal. Hoy en día aún pertenece a esta familia.

Las casas están situadas en un gran terreno que continúa tras la carretera. Muy próxima a la casa se ha instalado una torre de alta tensión que distorsiona las visuales el conjunto.

El conjunto de casas está en muy mal estado de conservación.

La fachada principal está formada por un cuerpo longitudinal, con dos alturas. Tiene una distribución simétrica de vanos. En el tramo central se dispone un arco escarzano en la planta baja que en el centro tenía un escudo de armas que se ha sustraído.

Sobre el portal se localiza una loggia formada por tres arcos de medio punto con balaustrada de piedra en la parte inferior. A cada lado se disponen cuatro ventanas organizadas en dos filas. Los vanos de la planta baja tienen los alfeizares moldurados. La fachada está blanqueada con franjas decorativas de color tierra alrededor de los vanos y en la línea de imposta.

En el extremo se ubica un cuerpo de garaje adosado al muro principal. Tiene un portal adintelado. La cubierta es de terraza rodeada de balaustrada de piedra.

En el lateral izquierdo se localizan una serie de cuerpos. Hay una escalera que permite acceder al granero. En esta fachada había un porche formado por un pilar de piedra y dos de arenisca. No se conserva la cubierta. Tras este porche estaba la habitación para las jornaleras.

En la fachada posterior se localiza un cuerpo adosado que correspondía a la cocina de las mismas y un pajar. Estos cuerpos están adosados al muro exterior de la almazara y "sa botiga de s'oli". En el lateral derecho se localiza un muro con varios vanos no alineados.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

Descripción del conjunto(continuación)

En el interior del patio se distribuyen los accesos a las estancias. En el muro situado frente al acceso están la almazara y "sa botiga de s'oli" con una puerta y una ventana simétricas a cada lado. En el lateral izquierdo el establo. En el lateral derecho varias estancias que correspondían al almacén de las algarrobas y a la habitación de los mensajeros. El cuerpo principal tiene dos vanos en la planta superior. En la planta baja tiene un cuerpo adosado con la cocina en el lateral izquierdo. En el centro, coincidiendo con el portal, hay un porche formado por dos arcos escarzanos con el interior plano. El patio está formado por la cubierta convexa del aljibe que suministraba el agua a la vivienda y a la almazara. En el centro del patio se dispone un cuello de cisterna rectangular en mal estado de conservación. El pavimento del patio no se puede ver debido a la vegetación que ha crecido.

Los muros están en mal estado de conservación presentan grietas, fracturas y también humedades debido a la falta de cubiertas. Las cubiertas de los cuerpos son inclinadas. Los cuerpos que forman el patio tienen las cubiertas de una vertiente orientadas al interior.

Las cubiertas están en muy mal estado de conservación, algunas se han derrumbado, otras se han tenido que sustituir las originales por otras de uralita y en otros casos la vegetación crece sobre las tejas restantes.

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	107.2 Almazara
Ver ficha 193	
Nombre de la unidad	107.3 Aljibe
Está situado bajo el patio, formando el suelo del mismo. La cubierta es inclinada desde el centro a los laterales.	
Nombre de la unidad	107.4 Cocina
Situada junto al acceso. Se accedía desde el patio aunque el vano de esta fachada está tapiado. Se ha abierto un agujero en el muro lateral del porche. En el interior se conserva el hogar. Los muros que cierran su perímetro están estropeados. En el lateral hay estanterías de obra elevadas y una inserida en un arco escarzano. Tiene dos ventanas entre las mismas. Presenta un mal estado de conservación debido a humedades, el estado de abandono de las mismas y la acumulación de desperdicios.	
Nombre de la unidad 5	107.5 Establo
Está situado en el cuerpo lateral de la almazara y probablemente albergaba los animales de tiro de la misma. Se trata de una nave de planta longitudinal con cubierta de una vertiente, prácticamente derruida. Conserva los comederos de los animales adosados a los muros aunque en mal estado de conservación debido a la acumulación de escombros.	

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras

Patología o defectos en muros

Patología o defectos en cubiertas

Elementos distorsionantes

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
107	5 sobre 5 (cubierta)	6 sobre 10 (. >90% evidencia configuración y materiales, aunque totalmente deteriorados, han perdido su función)	5,5
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)	4,25

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	<input type="text" value="3"/>	Como elemento estético-arquitectónico	<input type="text" value="3"/>
Como elemento paisajístico ambiental	<input type="text" value="3"/>	Nivel de protección	<input type="text" value="3"/>
Nivel de deterioro	<input type="text" value="1"/>	Valoración cualitativa media	<input type="text" value="2,6"/>

13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

2 sobre 5 (2-4 artículos 2 artículos)

Nivel de valoración social

1 sobre 5 (PGOU)

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

3,25

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

4 sobre 5 (Pista (> 2m ancho))

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

2

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $3,33+3,25+1+4,2+1+0/6= 2,1$ Ponderado 54,48%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

El estado de abandono puede causar que se derrumben los elementos restantes.

15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (>800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

3,33

16. Referencias bibliográficas

AGUILÓ et ali (2003): Calvià. Guia dels pobles de Mallorca, p. 88-89.
(1993-1994) Gran Enciclopèdia de Mallorca, Mallorca, Vol. 2, p.75.

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Reparación de las cubiertas
Reparación de las grietas y desperfectos de los muros, así como recuperación del blanqueamiento original de los muros interiores.
Recuperación de los elementos de la almazara

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización e instalación de un panel explicativo
Inclusión en una ruta de patrimonio arquitectónico o popular

Priorización de las actuaciones