





1. Nombre e identificación del conjunto


Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
371	Convento de monjas franciscanas. Es Capdellà	Arquitectura civil/Residencial
nivel de proteccion	Autor	Nº Catalogos CIM
A1		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
371	Residencial	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
	07/2008	C. Colom; M. Calvo

2. Documentación fotográfica

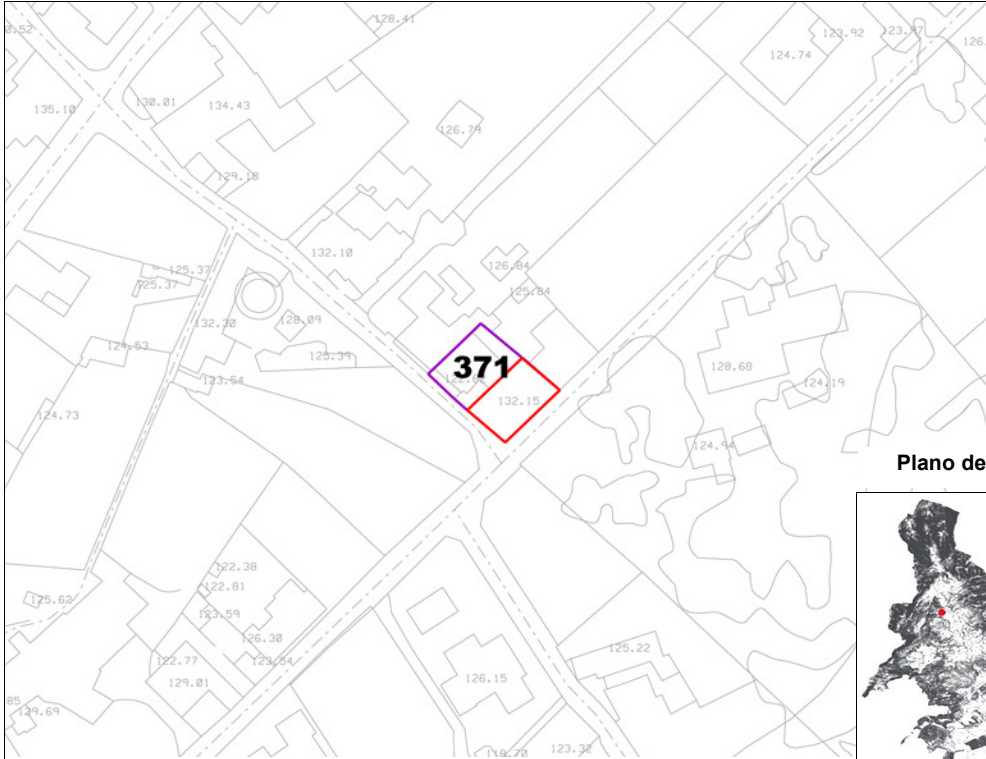
 <p>Descripción: Fachada principal del edificio</p>	 <p>Descripción: Puerta de acceso al convento situada en el centro de la fachada principal. Sobre la clave se observa un relieve de la Inmaculada. En el lateral izquierdo una placa conmemorativa de arenisca. Los detalles decorativos de la puerta posrían ser modernistas.</p>
 <p>Descripción: Fachada lateral</p>	

3. Documentación cartográfica

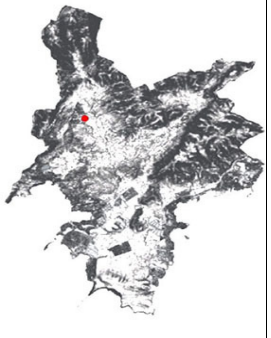
Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X= 454794.45 Y= 4381394.29

Ubicación

Es Capdellà, C/ Monges, 23

Vegetación

Calificación del suelo

S.U. Suelo urbanizado

Recursos hídricos

5. Marco cronológico

Probablemente 1856, momento en que se fundó el convento.

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura religiosa. Convento. Arquitectura popular

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Casa de planta rectangular con pequeña inclinación ascendente en la fachada lateral en la calle dels Ametllers. Presenta 3 alturas con 3 vanos alineados y diferentes en cada uno de los pisos.

La planta baja presenta 2 ventanas rectangulares con dintel horizontal y la puerta de acceso, centrada está rematada con un arco escarzano.

La planta noble presenta 3 vanos rectangulares iguales con una moldura exterior de mortero de cemento y arena amarilla a modo de arco escarzano. El ático está compuesto por 3 ventanas semicirculares.

En la fachada lateral se da la misma distribución de vanos aunque sólo dos ventanas por planta. Tanto en la planta baja como en la noble las molduras, construidas con la misma técnica que en la fachada principal son de tipo rectangular.

Las ventanas están cerradas mediante persianas mallorquinas, adaptándose las superiores a la forma semicircular de la ventana.

Los muros de la construcción están realizados a base de piedras de calcárea trabajadas de tamaño mediano y junta "en verd" de mortero de cemento y arena marrón. En las esquinas, se disponen horizontalmente bloques de piedra calcárea de tipo rectangular, con la esquina redondeada, de diferentes dimensiones, todas ellas mayores que el resto de los muros, lo que permite marcar claramente cada una de las esquinas del edificio.

Cubierta a dos vertientes con teja árabe y un pequeño alero. En la fachada lateral se documenta una línea longitudinal que forma un frontón triangular.

Junto a la puerta principal se localiza una placa conmemorativa del Centenario de la fundación del Convento de monjas franciscanas de Es Capdellà.

Sobre la clave del arco de la puerta principal se sitúa un relieve de la Inmaculada realizado sobre arenisca.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	Desconchados alrededor de los vanos
Patología o defectos en cubiertas	
Elementos distorsionantes	Cables dipuestos en las fachadas y Farolas

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
371	3 sobre 5 (3 alturas)	10 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales Están en buen estado, realizan su función.)	6,5

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (de 2 a 3 estructuras identificadas)	3,75

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	2	Como elemento estético-arquitectónico	3
Como elemento paisajístico ambiental	2	Nivel de protección	2
Nivel de deterioro	3	Valoración cualitativa media	2,4

13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,5

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (Con Vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (<10m)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10m)

Media del Acceso del Conjunto

4,44

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

2,66+2,5+1+4,44+1,5+0= 1,90 Ponderado 48,76%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Contaminación por la cercanía del tráfico rodado.
Peligro de afectación a la unidad 1 por la cercanía del tráfico rodado

15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

3 sobre 5 (3 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

1 sobre 5 (de 2 a 3 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

2 sobre 5 (200-400 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

2

16. Referencias bibliográficas

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Actuaciones para potenciar la visita pública

Inclusión del conjunto en rutas e itinerarios
Señalización

Priorización de las actuaciones

-Supresión de la farola y cables de la fachada para una mejor visión del conjunto